

Skjema for langleikregistrering

Reg.nr.: _____ Eier/adresse/tlf: Valdres musea Ref.nr.: _____Sign: _____ Datering: _____ Proveniens: Sør-Aurdal / ChristofferTidl. bruker: _____ Reparasjoner: Ja, Heng Frødenberg Hans Juvkan

MÅL:

Korpus: Lengde total: 106 Bredd øvre: 11 midtre: 144 nedre: 14 Høyde øvre: 7,9 nedre: 7,5Mensur: melodstr: 83,2 bordunstr: (hull) 67, 57, 45Hode, øvre: Lengde: 11 Høyde maks: 7,2 Hode, nedre: Lengde: 10 Høyde maks: 6,5Fane(r): Høyde øvre: _____ nedre: _____ Lydhull (midten): Lengde: 18 Avstand øvre sadel: 46,5

KONSTRUKSJON:

Korpus: Ett stykke: _____ flere deler: _____ bunn: _____ Strengtall: melodi: 1 bordun: _____ avkortet: _____Noter: Antall: 13 Skalatype: Prydskala: Durskala: _____ Annet: Holder: Ja Plassering: Kant Notesadler: antall: 3 type: tværte og graniderLydhull: øvre: _____ midtre: _____ nedre: Ben øvre: _____ nedre: _____Skruekasse/r: Øvre: _____ fullbredde: _____ halv: midtdel: Nedre: _____ fullbredde: _____ halv: midtdel: Stemmeskruer: ant. øvre kasse: 4 type: 1 nedre kasse: 3 type: 1 side: 0type: 0 (typ 1: Vanlig, type 2: todelt m/spiss, type 3: annet)

Lokk (tykkelse): vanlig: _____ tykkere: _____ tynnere: _____

FORM:

Lokkform: Utbuktete sider: rektangulær: _____ trapesform: _____ innsvinget: _____ fiolinform: _____annet: _____ Skrukeasse: Butt avslutnings

BEHANDLING (lakk/maling/beis/ubehandlet/farge):

Lokk: _____ Bunn: _____ Sider: _____ Skrukeasse: _____

DEKOR/TEKNIKK (svidekor/maling/innfelling/utskjæring/påtegning/skrift):

Lydhull: hjerte: _____ f-hull: _____ s-hull: _____ edderkopp: _____ annet: Open edderkopp

sekundære
ingen
for nedre
kant!

Annen lokkdekor: Nei teknikk: _____

Sidedekor: Blgaut signatur Henrik (sjø) ^{ski} teknikk: Blgaut

Skruerkasse: profiler teknikk: skåret Stemmeskruer: enkle teknikk: _____

Endestykke: Øvre: og arfasa teknikk: _____ Nedre: _____ teknikk: _____

Fane: Øvre: _____ teknikk: _____ Nedre: _____ teknikk: _____



ANNET:

Tilstand: God, inga skader.
Sterkt preg av avstivningsbjelker (4 på tvers) under
bleket og sekundære noter og tantes pyramider.

Historikk: Gåve fra NB 1915 Sjiskvi
Brukt av ek på korset på Observatoriet i 197

Vurdering: _____

Kommentarer: _____

REGISTRERING:

Registratorer: ek

Sted: Valdres Folkemuseum Dato: 5/2 -15

Evt. foto: _____